# PRÄSENZ & ONLINE Fotoschule

## Ambito tematico
Cinema, fotografia, video

## Descrizione
Nach einem Basismodul können die TeilnehmerInnen die technischen Gestaltungsmittel wie Blende, Zeit und ISO nutzen und anwenden. Aufbauend darauf werden weitere vier Module zu den Themen Architektur, Produktfotografie und Food & Still Life, Portraitfotografie und Landschaftsfotografie durchgeführt.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
15.03.2024

## Termine
28.09.2024

## Numero giornate corso
14

## dalle
17:00

## alle
12:00

## Durata
4200 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

## Destinatari

## Docenti
Isolde Seeber

Sieglinde Pircher

Fabian Haspinger

Caroline Renzler

## Costo del corso
1450 €

## Termine per l'iscrizione
15.03.2024

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Agenzia/Ente
KVW Bildung Brixen

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Farbe, Gestik, Struktur und Bewegung

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Hier ist der freie Gedanke Trumpf und ohne Zwang und Not werden verschiedenste Materialien eingesetzt. Es wird mit der Gestik gespielt, Farbe aufgebracht - mal lasierend, mal pastos, aber immer mit Bewegung, um spannungsreiche Bilder entstehen zu lassen. Ich freue mich auf Euch und eine spannende Zeit.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
03.06.2024

## Termine
06.06.2024

## Numero giornate corso
4

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1920 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Dieses Seminar richtet sich an alle, die ihre Neugier bewahrt und eine span

## Docenti
Claudia Geil

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Costo del corso
360 € Teilnahmebeitrag zzgl. Materialspesen zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Ich sagen – Ich schreiben
## Von der 1. Person in Literatur und Leben

### Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

### Descrizione
Wie erzählen wir uns? Was ist die Wahrheit in der eigenen Geschichte und was ist Fiktion? Und kommt die Erfindung nicht der Realität manchmal näher als die vermeintlich exakten Erinnerungen? Sind wir unsere Geschichte oder haben wir eine Geschichte?

Biografisches Schreiben ist immer ein Klärungsprozess und sehr oft kommt dessen Wirkung einer Art Befreiung gleich; Selbstvergewisserung und Neuausrichtung gehen dabei Hand in Hand. Ein Prozess, der uns die Gestaltungshoheit über unser Leben zurückerobern lässt und Lust macht, noch einmal neu „Ich" zu sagen.

Schreibend werden wir unsere Themen und die verschiedenen Ausdrucksformen erforschen. Im vertrauensvollen Austausch über das Geschriebene weitet sich der Horizont, neue Perspektiven ergeben sich. Geschrieben wird mit der Hand oder auf dem Laptop, ein Notizbuch brauchen wir für die Einfälle zwischendurch.

### Lingua d'offerta
Tedesco

### Inizio
03.06.2024

### Termine
06.06.2024

### Numero giornate corso
3

### dalle
09:30

### alle
17:00

### Durata
1080 minuti

### Descrizione durata
-

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Liane Dirks

## Costo del corso
420 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Faszination expressives Portrait

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Ein expressives Portrait zu malen, ist etwas Wunderbares. Lebendigkeit und Ausdruck im Bild darzustellen, ist oft eine Herausforderung. Porträtieren verlangt viel Offenheit aber auch Aufmerksamkeit für all die Feinheiten, die eine Ähnlichkeit und damit ein gelungenes Porträt ausmachen. Dabei kommt es gar nicht auf die genaue Wiedergabe wie z. B. der Hautfarbe an. Ganz im Gegenteil! Wir malen in expressionistischer Freiheit und einem lebendigen Pinselduktus. In diesem Kurs geht es nicht um Effekte, sondern um echtes Handwerk.

Von der Skizze, dem Mischen der Farben, dem Malen, bis hin zum fertigen Bild werde ich demonstrieren und erklären. Es entstehen aussagekräftige Werke voller Emotionen.

Es geht um Lust und Freude am Tun, ohne Leistungsdruck – und garantiert wird es Spaß machen!

## Lingua d'offerta
Tedesco

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Inizio
04.06.2024

## Termine
07.06.2024

## Numero giornate corso
4

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1544 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Editha Tarantino

## Costo del corso
380 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Aktzeichnen & - malen hell, leuchtend, bewegt

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Am ersten Tag grundieren wir unsere Papiere und Leinwände gemeinschaftlich über Farbwannen und individuell am Malplatz, entwickeln die Freude und Lust am Gestalten von Bildräumen über Farbschichtungen und üben uns in ersten zeichnerischen und malerischen Figurenstudien.

Die so entstandenen Arbeiten dienen als Grundlage und anregende Untermalungen für die Aktmalerei. Dabei lernen die Teilnehmer in den 4 weiteren Tagen an unterschiedlich langen Positionen des Modells das zeichnerische und malerische Erfassen von Körperbewegungen und Lichtstimmungen. Wir erarbeiten uns verschiedene Techniken der Pinselführung für einen lebendigen Ausdruck unserer Figurenbilder sowie wirkungsvolle Farbkontraste, um die Figuren in die Farbräume der grundierten Leinwände einzubinden.

Die Modell-Kosten werden durch die Anzahl der Teilnehmer geteilt.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
11.06.2024

## Termine
15.06.2024

## Numero giornate corso
5

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1949 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Mark Krause

## Costo del corso
430 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

# Wenn die Linie laufen lernt

## Grundlagen Figurenentwurf, Story Board, Comic- und Cartoonzeichnen

### Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

### Descrizione
Die Fantasie läuft auf Hochtouren, Figuren und Ideen wimmeln durch den Kopf - aber wie bekommt man sie von dort aufs Papier? Wie lassen sich Figuren so vereinfachen, dass man sie zeichnen kann?

Spielerisch werden Sie in diesem Kurs mit den Grundlagen des Figuren- und Bewegungszeichnens vertraut gemacht und unterstützt, eigene Charaktere zu entwerfen und eigene Geschichten in Bildsequenzen zu gliedern und zu zeichnen oder eigene Cartoonideen umzusetzen.

### Lingua d'offerta
Tedesco

### Inizio
17.06.2024

### Termine
19.06.2024

### Numero giornate corso
3

### dalle
09:30

### alle
17:00

### Durata
1080 minuti

### Descrizione durata
-

### Luogo
Stiftstraße 1

### Destinatari
Alle Interessierte

### Docenti
Petra Kaster

### Costo del corso
260 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

### Termine per l'iscrizione
-

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Texte in eigener Sache: das Artist Statement
## Ein Schreibseminar für bildende Künstler:innen

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Als Künstler:in muss man sich oftmals selbst „ins Spiel bringen“ – etwa für Stipendien, Preise oder Residencies. Dann ist es von Vorteil, etwa im Portfolio oder auf der eigenen Webseite, die künstlerische Arbeit in einem „Artist Statement“ überzeugend auf den Punkt und Begriff bringen zu können.

Nicht selten aber herrscht „Not am Text“ – es soll schon vorgekommen sein, dass jene Zeilen in spätabendlichen Sessions kurz vor knapp, also etwa der Deadline zur Abgabe, „zusammengehauen“ wurden, ohne ihr Potenzial als Visitenkarte zu nutzen.

Das ist auch insofern schade, als das Medium Text nicht nur eine wichtige Form der Mitteilung und Klärung für die Rezipient:innen, sondern ebenso sehr für die Produzent:innen selbst ist: Worum dreht sich eigentlich meine Arbeit? Wie will ich darüber sprechen? Welche Haltung soll sich vermitteln und in welchem Sound geschieht das?

In diesem Workshop wollen wir Sprache als Gestaltungsmittel entdecken, erproben und uns für sprachliche Belange sensibilisieren. Da das Schreiben vor allem durch Lesen inspiriert wird, lassen wir uns zunächst von verschiedenen Texten über Kunst anregen, diskutieren jene und finden dann die passenden Worte für das je eigene künstlerische Werk.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
21.06.2024

## Termine
22.06.2024

## Numero giornate corso
0

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
0 minuti

## Descrizione durata
-

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Jens Bülskämper

## Costo del corso
170 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Pigmentherstellung und -verwendung

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Jeder kennt sie – die berühmten steinzeitlichen Höhlenmalereien in Frankreich, Afrika und überall sonst auf der Welt. Schon seit Jahrtausenden also scheint die Verwendung von Pigmenten und Bindemitteln bekannt zu sein. Heute ist diese Art der Farbherstellung oftmals in Vergessenheit geraten - ersetzt durch die fertigen Farben, die zu tausenden in Tuben und Näpfchen abgefüllt in den Regalen der Künstlerbedarfsmärkte stehen. Doch wie werden zum Beispiel Öl- oder Aquarellfarben hergestellt?

Das zweitägige Seminar beinhaltet eine theoretische Einführung in die Geschichte der Farbherstellung und eine Erläuterung der Begriffe Pigment und Farbstoff, Bindemittel und Lösemittel. Wir stellen Pigmente auf traditionelle Weise selbst her und verarbeiten diese weiter zu gebrauchsfertiger Farbe. Sie lernen, wie man aus Farberde ein Pigment gewinnt und wie man dieses mit verschiedenen Bindemitteln weiterverarbeiten kann. Die selbst angeriebenen Aquarell- und Ölfarben füllen wir in Aquarellnäpfchen bzw. Ölfarbentuben.

## Lingua d'offerta
Tedesco

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Inizio
21.06.2024

Termine
22.06.2024

Numero giornate corso
2

dalle
09:30

alle
17:00

Durata
804 minuti

Descrizione durata
-

Luogo

Stiftstraße 1

Destinatari
Alle Interessierte

Docenti
Thomas Rickert

Costo del corso
210 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

Termine per l'iscrizione
-

Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

Pagina del corso
-

Persona da contattare

Tel.
Email

# Den menschlichen Körper zeichnen

Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

Descrizione
Da wir selbst dieses Körpermedium sind, versteht sich die Faszination des klassischen Aktzeichnens eigentlich von selbst.

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

In diesen zwei Tagen eignen wir uns zeichnend die Formenvielfalt der menschlichen Gestalt an und lernen hierbei gleichzeitig etwas über die Lust am zeichnerischen Ausdruck. Duktus der Linie, Hell-Dunkel Dynamik, Spannung der Perspektive, Komposition - beim Aktzeichnen kommen wir ganzheitlich wirklich in Bewegung und lernen so ganz nebenbei etwas über uns.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
24.06.2024

## Termine
25.06.2024

## Numero giornate corso
2

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
804 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Reinhard Voss

## Costo del corso
170 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Bildhauen in Stein oder Holz

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione

Mit Spitzeisen und Fäustel beginnt man am Stein. Für das Holz mit seiner eigenwilligen Maserung werden Schnitzeisen und Knüpfel benötigt. Dieses viertägige Seminar bietet je nach Wunsch Spielraum zum Kennenlernen beider skulpturalen Techniken. Bildhauen spricht unseren Sinn für Bewegung, Gleichgewicht und Raum an, das Objekt wird ertastet!

Ob man mit oder ohne konkrete Idee ans Werk geht, ist nicht entscheidend, viel wichtiger sind eher nachfolgende ‚Manöver', bei denen wir der Spur einer auftauchenden 3D-Gestalt folgen.

Das Seminar eignet sich für Neugierige ohne Vorkenntnisse oder Erfahrenere in Sachen Skulptur.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
26.06.2024

## Termine
29.06.2024

## Numero giornate corso
4

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1544 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Reinhard Voss

## Costo del corso
340 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Farbexperimente – Acrylmischtechnik

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Bei diesem Workshop möchte ich neugierig auf die vielfältigen Möglichkeiten der Acrylmalerei machen. Durch Farbe und Formen wollen wir lebendige Bilder schaffen. Wir mischen Farben in unendlichen Schattierungen und untersuchen sie auf ihre Ausstrahlung.  Zarte Lasuren können sich mit sattem Farbauftrag abwechseln.

Für die nötige Lockerheit werden wir zum Einstieg einfache Übungen auf Papier durchführen. Mit verschiedenen Werkzeugen wie Pinsel, Spachtel oder auch Collagepapier werden wir vielschichtige Bilder erschaffen.

Der Kurs ist für alle geeignet, die experimentierfreudig sind.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
03.07.2024

## Termine
06.07.2024

## Numero giornate corso
4

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1949 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo
Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Brigitte Weber

## Costo del corso
350 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Skizze und Bild spontan
## Wir zeichnen im Freien und malen im Atelier

### Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

### Descrizione
Stillleben, gemalt im geheimnisvollen Licht, vermittelt immer wieder neue poetische Aspekte. Die Zeichnung oder Skizze steht am Anfang eines Malprozesses. Neben technischen Feinheiten vermittelt das Seminar notwendige Kenntnisse der Farbtransparenz, Farbtemperatur, Farbmischung und des Aufbaus eines Bildes sowie im Lavieren und Lasieren.

Wir werden, so oft es die Witterung zulässt, im Freien zeichnen, um unsere Sensibilität gegenüber der Natur und den Schönheiten des Eisacktals zu steigern. Im Atelier wird anhand der Zeichnung das Aquarell umgesetzt!

### Lingua d'offerta
Tedesco

### Inizio
09.07.2024

### Termine
11.07.2024

### Numero giornate corso
3

### dalle
09:30

### alle
17:00

### Durata
1080 minuti

### Descrizione durata
-

### Luogo

Stiftstraße 1

### Destinatari
Alle Interessierte

### Docenti
Erwin Kastner

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Costo del corso
350 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Kreative Sommertage: Experimentieren mit Farben, Formen, Mat
## für Kinder von 7 bis 13 Jahren

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Kreativ sein macht Spaß! Gemeinsam experimentieren wir mit Farben, Formen, Materialien. Es wird gezeichnet, gemalt, geformt. Wir erstellen Collagen und einfache Stencils (Schablonen), lernen eine einfache Drucktechnik kennen, gestalten Figuren aus Draht und vieles mehr. Unserer Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
15.07.2024

## Termine
17.07.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
09:00

## alle
12:00

## Durata
540 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Peter-Mayr-Straße 9

## Destinatari
Kinder und Jugendliche

Zeit für Weiterbildung Corsi & Percorsi

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Docenti
Alexia Gietl

## Costo del corso
95 €

## Termine per l'iscrizione
01.07.2024

## Agenzia/Ente
VOLKSHOCHSCHULE SUEDTIROL VHS SUEDTIROL

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Landschaften malen en plein air – Ölmalkurs

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Mit der Technik der Ölmalerei werden wir kleine Gemälde „en plein air", also unter freiem Himmel, anfertigen und das, was wir jenseits unserer Staffelei sehen, in einem realistischen Stil auf die Leinwand bringen. Wir werden die Lichter und Farben der Landschaft studieren und entdecken, dass dort, wo wir Grün gemalt haben, vielleicht ein wenig Rot oder Blau nötig ist.

Malen „en plein air" bedeutet nicht, dass man sein Werk noch am selben Tag im Freien fertigstellt: In der zweiten Phase werden wir unsere Werke im Atelier fertigstellen und die richtigen Änderungen daran vornehmen.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
17.07.2024

## Termine
19.07.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1170 minuti

## Descrizione durata
-

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari

Alle Interessierte

## Docenti

Pascale Alessi

## Costo del corso

240 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione

-

## Agenzia/Ente

Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso

-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Kreative Sommertage: Experimentieren mit Farben, Formen, Mat
## für Kinder von 7 bis 13 Jahren

## Ambito tematico

Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione

Kreativ sein macht Spaß! Gemeinsam experimentieren wir mit Farben, Formen, Materialien. Es wird gezeichnet, gemalt, geformt. Wir erstellen Collagen und einfache Stencils (Schablonen), lernen eine einfache Drucktechnik kennen, gestalten Figuren aus Draht und vieles mehr. Unserer Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt.

## Lingua d'offerta

Tedesco

Corsi & Percorsi Zeit für Weiterbildung

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Inizio
18.07.2024

Termine
19.07.2024

Numero giornate corso
2

dalle
09:00

alle
12:00

Durata
360 minuti

Descrizione durata
-

Luogo

Peter-Mayr-Straße 9

Destinatari
Kinder und Jugendliche

Docenti
Alexia Gietl

Costo del corso
65 €

Termine per l'iscrizione
04.07.2024

Agenzia/Ente
VOLKSHOCHSCHULE SUEDTIROL VHS SUEDTIROL

Pagina del corso
-

Persona da contattare

Tel.
Email

# Tanzvitamine für den Alltag
## Gemeinschaftstänze zu traditioneller & neuer Musik - Seminar

Ambito tematico
Danza

Descrizione
Im sommerlichen Brixen sammeln wir zum neunten Mal Tanzvitamine und Sonnenstrahlen für den Winter: Schöne, temperamentvolle, witzige, besinnliche, überlieferte und neugestaltete Gemeinschaftstanzformen laden zu einem vielfarbigen Tanzvergnügen ein. Für alle, die schon einmal dabei waren: Es gibt natürlich neue Tanzvitamine! Aber auch Wiederholungswünsche der letzten Jahre sind willkommen!

Die Tänze umfassen Kreis- und Linientänze, Mixer, Paar- und Formationstänze und spannen den Bogen vom traditionellen Tanzlied bis zum eingängigen Blues-Stück.

Die einzelnen Tanzbeispiele werden sowohl in einer einfachen Mitmachform – geeignet für Tanzfeste und Einsteiger-Gruppen – als auch mit weiterführenden Varianten für fortgeschrittene Gruppen vorgestellt. Tanzvermittelnde erhalten Tanzbeschreibungen, methodische Tipps und Anregungen für eine lebendige Gemeinschaftstanz-Kultur in Erwachsenen-, Jugend- und Kinder-Tanzgruppen (ab 10 Jahren).

Die Tänze und die Musik verteilen sich – entsprechend der Stilvielfalt – auf 2 bis 3 Tonträger, die im Kurs bezogen/bestellt werden können (kein Kaufzwang) bzw. im Handel erhältlich sind. Auch schöne Tanzstücke, die lange vergriffen waren und nun über iTunes wieder zugänglich sind, bereichern das Kursprogramm.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
20.07.2024

## Termine
23.07.2024

## Numero giornate corso
4

## dalle
17:00

## alle
12:30

## Durata
960 minuti

## Descrizione durata
Samstag, 20. Juli 24, 17.00 – 19.00 Uhr

Sonntag, 21. Juli 24, 9.30 – 12.30 und 15.00 – 17.30 Uhr

Montag, 22. Juli 24, 9.30 – 12.30 und 15.00 – 17.30 Uhr

Dienstag, 23. Juli 24, 9.30 – 12.30 Uhr

## Luogo

Brunogasse 2

## Destinatari
Gruppen- und Tanzleiter*innen, Persönlich Interessierte, Multiplikator*innen in pädagogischen, sozialen, gesundheitsorientierten und therapeutischen Berufen

## Docenti
Regula Leupold

## Costo del corso
195 € inkl. 22% Mwst.

## Termine per l'iscrizione
05.07.2024

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Agenzia/Ente
Jugendhaus Kassianeum

## Pagina del corso
https://www.jukas.net/veranstaltungen/detail/tanzvitamine-fuer-den-alltag-1301/

## Persona da contattare
Angelika Mahlknecht
Tel. +39 0472 279923
Email bildung@jukas.net

# Kreative Sommertage: Kunstwerkstatt für Jugendliche
## für Jugendliche ab 14 Jahren

### Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

### Descrizione
Habt ihr Lust, ein paar Ferientage mal ganz anders zu erleben: mit Kunst, grenzenloser Kreativität und Gleichgesinnten? Alle dürfen kreativ sein und wir lernen verschiedenste Techniken der Malerei und der Skulptur kennen.

### Lingua d'offerta
Tedesco

### Inizio
05.08.2024

### Termine
07.08.2024

### Numero giornate corso
3

### dalle
09:00

### alle
12:00

### Durata
540 minuti

### Descrizione durata
-

### Luogo
Peter-Mayr-Straße 9

### Destinatari
Kinder und Jugendliche

### Docenti
Margit Pittschieler

### Costo del corso
95 €

### Termine per l'iscrizione
22.07.2024

Agenzia/Ente
VOLKSHOCHSCHULE SUEDTIROL VHS SUEDTIROL

Pagina del corso
-

Persona da contattare

Tel.
Email

# Kreative Sommertage: Kunstwerkstatt für Jugendliche

## für Jugendliche ab 14 Jahren

### Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

### Descrizione
Habt ihr Lust, ein paar Ferientage mal ganz anders zu erleben: mit Kunst, grenzenloser Kreativität und Gleichgesinnten? Alle dürfen kreativ sein und wir lernen verschiedenste Techniken der Malerei kennen.

### Lingua d'offerta
Tedesco

### Inizio
08.08.2024

### Termine
09.08.2024

### Numero giornate corso
2

### dalle
09:00

### alle
12:00

### Durata
360 minuti

### Descrizione durata
-

### Luogo
Peter-Mayr-Straße 9

### Destinatari
Kinder und Jugendliche

### Docenti
Margit Pittschieler

### Costo del corso
65 €

Corsi & Percorsi Zeit für Weiterbildung

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Termine per l'iscrizione
25.07.2024

## Agenzia/Ente
VOLKSHOCHSCHULE SUEDTIROL VHS SUEDTIROL

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Zeichnen - Pencil drawing

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Du wolltest immer schon wissen, wie man Oberflächen, Spiegelungen und Glanz mit dem Bleistift in einem Bild erzeugt? Der Wiener Künstler und Zeichner Wilfried Ploderer zeigt dir, wie es geht. Wir arbeiten uns Step-by-Step zum eigenen Bild vor. Auch Materialkunde sowie sämtliche Grundlagen und Tipps, die man braucht, um ein tolles Porträt oder Stillleben zu zeichnen, werden auf einfache Art und Weise nähergebracht. Du wirst erstaunt sein, was in diesen drei Maltagen alles machbar ist.

Dieses Seminar ist für Anfänger und Fortgeschrittene bestens geeignet. Alle Materialien sind im Preis inbegriffen..

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
19.08.2024

## Termine
21.08.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1080 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

Corsi & Percorsi Zeit für Weiterbildung

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Docenti
Wilfried Ploderer

## Costo del corso
300 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, inkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Kreative Sommertage: Wir zeichnen Tiere aller Welt
## für Kinder und Jugendliche von 8 bis 11 Jahren

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Ein hoppelnder Hase oder ein hungriges Krokodil? In diesem Zeichenkurs lernen wir Schritt für Schritt Tiere aus nah und fern zu zeichnen. Wir sehen uns Tierfotos an, achten auf wichtige Merkmale und bringen die Tiere einfach, aber wiedererkennbar auf das Papier. An die Stifte, fertig, los!

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
19.08.2024

## Termine
21.08.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
09:00

## alle
12:00

## Durata
540 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Peter-Mayr-Straße 9

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Destinatari
Kinder und Jugendliche

## Docenti
Simon Mayr

## Costo del corso
95 €

## Termine per l'iscrizione
05.08.2024

## Agenzia/Ente
VOLKSHOCHSCHULE SUEDTIROL VHS SUEDTIROL

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Kreative Sommertage: Wir zeichnen Gesichtsausdrücke
## für Kinder von 8 bis 11 Jahren

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Ein weinendes Baby oder ein Mensch, der etwas zu verbergen hat? In diesem Zeichenkurs lernen wir 40 verschiedene Gefühle zu zeichnen. Schritt für Schritt und einfach, damit das Zeichnen Spaß macht. Am Ende des Kurses hast du eine Schatzkiste voller Gesichter, die du in deinen Bildern gezielt einsetzen kannst.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
22.08.2024

## Termine
23.08.2024

## Numero giornate corso
2

## dalle
09:00

## alle
12:00

## Durata
360 minuti

## Descrizione durata
-

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Luogo

Peter-Mayr-Straße 9

## Destinatari
Kinder und Jugendliche

## Docenti
Simon Mayr

## Costo del corso
65 €

## Termine per l'iscrizione
08.08.2024

## Agenzia/Ente
VOLKSHOCHSCHULE SUEDTIROL VHS SUEDTIROL

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Zeichnen & Malen mit Buntstiften

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
In diesem spannenden Workshop werden wir gemeinsam in die bunte Welt der Buntstifte eintauchen und kreativ werden.

Egal, ob du ein erfahrener Künstler oder eine erfahrene Künstlerin bist oder gerade erst anfängst, dieser Workshop ist für alle Altersgruppen und Erfahrungsstufen geeignet.

Bereite dich darauf vor, deine Kreativität zu entfesseln und deine eigenen Meisterwerke zu schaffen.

## Lingua d'offerta
Tedesco

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Inizio
22.08.2024

## Termine
24.08.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1080 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Wilfried Ploderer

## Costo del corso
300 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, inkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Porträt und Stillleben in Öl/Acryl

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Wir malen im Fotorealistischen Stil, einer Kunstrichtung, die in den 1960-70er Jahren von Amerika nach Europa kam. Als Vorlage dienen Fotografien, die vor dem Kurs zur Verfügung gestellt werden.

Im Vordergrund steht, die fotorealistische Abbildung eins zu eins auf dem Maluntergrund wiederzugeben sowie Einblicke in Farbenlehre und der Aufbau in der Ölmalerei.

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Dieser Kurs ist für Anfänger :innen und Fortgeschrittene geeignet.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
26.08.2024

## Termine
29.08.2024

## Numero giornate corso
4

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1544 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Wilfried Ploderer

## Costo del corso
360 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Auf die Plätze – fertig – Wort!
## In Rollen schlüpfen, verkörpern, Perspektiven wechseln. Sommerseminar

## Ambito tematico
Letteratura

## Descrizione

Wie können Geschichten so erzählt werden, “als hätte ich sie selbst erlebt”? Wie können wir sie erzählend verkörpern und damit Dynamik ins Erzählen bringen?

Wir wecken unsere bildlich-lebendige Ausdruckskraft durch spielerische Übungen und indem wir in Qualitäten hineinspüren und eintauchen. Von Sturm bis Lufthauch, von seelengut bis widerwärtig, von vogelflink bis schildkrötenlangsam. Wir schlüpfen in unterschiedliche Rollen und erkennen, was unsere Erzählstoffe “im Innersten zusammenhält” und wer die Geschichten-Gestalten wirklich sind. Dadurch können wir sie inspirierend verkörpern. Worte wachsen aus diesen präsenten inneren Bildern heraus.

Zudem befassen wir uns mit den Archetypen im Märchen. Wir verleihen ihnen Leben und erfahren, was sie uns zu sagen haben.

Während des Seminars arbeiten wir im Ensemble zusammen, unterstützen einander und machen Entdeckungen. Es lohnt sich, ein eigenes Werk, das in Erarbeitung ist, mitzubringen. Das kann eine Geschichte sein, die in Ausarbeitung ist, der Einsatz eines Instruments, eines Accessoires, einer eingefügten gespielten Szene oder einer Publikumsaktivität, oder es ist die Erzähler*innen-Persönlichkeit, die ihre Nuancen entwickeln möchte… All diese mitgebrachten Projekte der Teilnehmenden werden gemeinsam angesehen und ihr Reifen und Wachsen betreut.

## Lingua d’offerta

Tedesco

| Inizio | Termine | Numero giornate corso |
|---|---|---|
| 29.08.2024 | 01.09.2024 | 4 |

| dalle | alle | Durata |
|---|---|---|
| 16:00 | 12:30 | 1350 minuti |

## Descrizione durata

Donnerstag, 29. August 24, 16.00 – 18.00 und 19.30 - 21.00 Uhr

Freitag, 30. August 24, 9.00 – 12.30 und 14.30 – 18.00 Uhr

Samstag, 31. August 24, 9.00 – 12.30, 14.30 – 18.00 und 19.30 – 21.00 Uhr

Sonntag, 1. September 24, 9.00 – 12.30 Uhr

## Luogo

Brunogasse 2

## Destinatari

Auch Neulinge sind herzlich willkommen., Erzähler*innen, Auftretende verschiedenster Sparten, alle Interessierten.

## Docenti

Stefan Libardi

Margarete Wenzel

## Costo del corso

280 € Kursbeitrag

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Termine per l'iscrizione
12.08.2024

## Agenzia/Ente
Jugendhaus Kassianeum

## Pagina del corso
https://www.jukas.net/veranstaltungen/detail/auf-die-plaetze-fertig-wort-1352/

## Persona da contattare
Angelika Mahlknecht
Tel. +39 0472 279923
Email bildung@jukas.net

# Flaschendruck-Kunst
## Abend-Seminar

### Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

### Descrizione
Wir führen dich in die Kunst des Flaschendrucks ein, wo du lernst, wie du

Glasflaschen in individuelle Kunstwerke verwandeln kannst. Verleihe deinen Geschenken, Dekorationen und Erinnerungsstücken eine persönliche Note.

### Lingua d'offerta
Tedesco

### Inizio
29.08.2024

### Termine
29.08.2024

### Numero giornate corso
0

### dalle
18:30

### alle
21:30

### Durata
180 minuti

### Descrizione durata
-

### Luogo
Stiftstraße 1

### Destinatari
Alle Interessierte

### Docenti
Wilfried Ploderer

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Costo del corso
125 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr,  inkl. Sieb und aller Materialien

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Zeichnen & Malen mit Pastellkreide

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Ein vielseitiges Medium neu entdecken - in diesem Kurs räumen wir auf mit den Vorurteilen rund um die Pastellkreide.

Hier arbeiten wir mit nahezu reinem Pigment gepresst zur Kreide. Es entsteht dadurch eine unglaubliche Farb- und Leuchtkraft.

Dieses Seminar ist für Anfänger:innen und Fortgeschrittene bestens geeignet.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
30.08.2024

## Termine
31.08.2024

## Numero giornate corso
2

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
804 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Docenti
Wilfried Ploderer

## Costo del corso
210 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, inkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Handlettering – Kreative Ideen & Layout

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Wodurch unterscheidet sich Handlettering von Kalligraphie und wo haben sie Gemeinsamkeiten? Kalligraphie ist die Kunst des schönen Schreibens und Handlettering bedeutet die Kunst schöne Buchstaben zu zeichnen. Der gemeinsame Nenner ist der Buchstabe, die Typografie und das Gestalten mit Schrift.

Schritt für Schritt lernt Ihr das Skizzieren, Zeichnen und Gestalten von Buchstaben. Wir üben Brush-Lettering, also das Schreiben mit Pinseln und Pinselstiften, eine der bekanntesten Elemente des Handletterings. Die Vermittlung von Grundkenntnissen im Bereich der Typographie und Kalligraphie, Verständnis für Buchstabenformen und eure kreativen Ideen führen zu euren individuellen Schriftbildern. Dazu werden wir uns mit dem Thema Layout beschäftigen und lernen, was eine gelungene Komposition ausmacht. Der Einsatz von verschiedenen Stilrichtungen der Alphabete und unterschiedliche Werkzeuge, wie Bleistift, Fineliner, Pinsel, Federn und vieles mehr macht das Handlettering so wandlungsfähig und individuell…

Zur Materialliste

## Lingua d'offerta
Tedesco

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

Inizio
02.09.2024

Termine
04.09.2024

Numero giornate corso
3

dalle
09:30

alle
17:00

Durata
1170 minuti

Descrizione durata
-

Luogo

Stiftstraße 1

Destinatari
Alle Interessierte

Docenti
Gisela  Zur Strassen

Costo del corso
290 € Teilnahmebeitrag inkl. aller Materialien zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr

Termine per l'iscrizione
-

Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

Pagina del corso
-

Persona da contattare

Tel.
Email

# Gezeichnete Geschichten
## Illustrationen, Bildergeschichten und Karikaturen

Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

Descrizione
Dieses Seminar beschäftigt sich mit dem Erzählen in Bildern. Anhand von kleineren und größeren Zeichenübungen und Kreativitätstechniken lernen Sie verschiedene Herangehensweisen beim Erarbeiten einer bildlichen Idee auf Grundlage eines Textes oder Themas und wie Sie diese Bildidee zeichnerisch und je nach Interesse als Illustration, Bildergeschichte oder Karikatur umsetzen können.

Dabei werden zahlreiche Tipps gegeben und unterschiedliche Methoden und Hilfen beim Zeichnen und Skizzieren von u. a. Figuren und Porträts, Raum, Architektur und Landschaft gezeigt sowie unterschiedlichste Zeichenmaterialien vorgestellt und ausprobiert.

Zur Materialliste

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
05.09.2024

## Termine
07.09.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1559 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Nora Brügel

## Costo del corso
320 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Berge und Meer
## Abstrakte Naturlandschaften

### Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

### Descrizione
Küsten, Sandbänke, Inseln und Meer - Felsen, Eis, Gipfel und Täler. Mit Farbpigmenten, Acrylbinder, Wasser und Spachtelmassen aus Fliesenkleber, Gesteinsmehl und Sand formen wir Relieflandschaften, die dem Abbild der Natur nahekommen.

Ob Archipel, Sandbänke, Trauminseln von oben betrachtet oder mit dem Blick in die Berge: Mit diesen Materialien und den Möglichkeiten der Gestaltung mit selbstangerührten Farben erschaffen wir unser eigenes Bild von der Natur.

Zur Materialliste

### Lingua d'offerta
Tedesco

### Inizio
09.09.2024

### Termine
13.09.2024

### Numero giornate corso
5

### dalle
09:30

### alle
17:00

### Durata
1949 minuti

### Descrizione durata
-

### Luogo
Stiftstraße 1

### Destinatari
Alle Interessierte

### Docenti
Carsten Westphal

### Costo del corso
470 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

### Termine per l'iscrizione
-

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Acryl- & Ölmalen zwischen konkret und abstrakt

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Mit Acrylfarbe grundieren und gestalten wir unsere Leinwände gemeinschaftlich über Farbwannen und individuell am Malplatz. Leuchtende Farbräume entstehen durch Farbschichtungen in Acryllasuren, die schnell trocknen und uns zur weiteren freien Malerei mit und ohne Motiv inspirieren.

Dazu eignen sich Ölfarben, mit denen nahezu exakt die Farbmischungen der Acrylgrundierungen aufgenommen und nun besonders Bildmotive wunderbar eingearbeitet werden können. Vor allem lassen sich Farbverläufe für Räumlichkeitsdarstellungen und das Leuchten der Motive durch geeignete Farbkontraste hervorragend mit Ölfarben gestalten.

Es kann auch nur mit Acryl- oder mit Ölfarben gearbeitet werden.

Zur Materialliste

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
17.09.2024

## Termine
21.09.2024

## Numero giornate corso
5

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1904 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Docenti
Mark Krause

## Costo del corso
350 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Häkeln ganz einfach!
## Häkeln für Anfänge*innen - Grundkurs

## Ambito tematico
Bricolage

## Descrizione
Für diese drei Abende nehmen wir uns ganz leichte Projekte vor und lernen dabei garantiert Schritt für Schritt häkeln. Wir fertigen einen waschbaren Spüllappen und einen praktischen Topflappen an. Wenn jemand ganz eifrig ist, können noch Abschminkpads, Armbänder oder ein Windspiel dazukommen.

Gleichzeitig lernen wir das Einmaleins des Häkelns kennen: Luftmaschen, feste Maschen, Kettmaschen, halbe & ganze Stäbchen… Wer diese Grundlagen mal beherrscht, wird wohl bald weitere Ausflüge in die Häkelwelt wagen!

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
30.09.2024

## Termine
14.10.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
18:00

## alle
20:00

## Durata
360 minuti

## Descrizione durata
An folgenden Montagen, jeweils von 19.00 – 21.00 Uhr:

30. September 24

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

7. Oktober 24

14. Oktober 24

## Luogo

Brunogasse 2

## Destinatari

Alle Anfänger*innen von 10 bis 99

## Docenti

Leni Leitgeb

## Costo del corso

45 € inkl. 22% Mwst.

## Termine per l'iscrizione

24.09.2024

## Agenzia/Ente

Jugendhaus Kassianeum

## Pagina del corso

https://www.jukas.net/veranstaltungen/detail/haekeln-ganz-einfach-1439/

## Persona da contattare

Angelika Mahlknecht
Tel. +39 0472 279923
Email bildung@jukas.net

# Tusche trifft Traube - Kalligraphie und Wein

## Kalligraphie mit der Ziehfeder

## Ambito tematico

Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione

Ob Form, Inhalt oder Material - wir nehmen wahr, setzen uns auseinander und verbinden. Trauben & Tusche, Wein & Kalligraphie. Beides verlangt Wahrnehmung und spricht unterschiedliche Sinne an. Schreiben wir mit Tusche und Rotwein, üben Handschrift, Kalligraphie, Druck und erzielen so spannende Ergebnisse.

Buchstaben werden geübt und werden zu Wörtern, Schriftzügen und Schriftbildern. Die Ziehfeder lässt ein freies und offenes Kalligraphieren zu und so entstehen gewollte und spontane Ergebnisse. Wir widmen uns Textfahnen, Schriftbildern & anderen Kunstwerken.

Und dazu gibt es Weinverkostungen und Weinbergführungen. Es bleibt genügend Raum, um eigene Projekte und Wünsche realisieren zu können.

Der Kurs richtet sich an Kalligraphierende mit und ohne Vorkenntnisse. Eine Ziehfeder kann vor Ort während des Kurses ausprobiert und erworben werden.

Zur Materialliste

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
01.10.2024

## Termine
03.10.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1080 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Andrea Schmadtke

## Costo del corso
260 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

# Come Together Songs

## Lieder des Herzens aus aller Welt - Sing-Seminar

### Ambito tematico
Musica

### Descrizione
An diesem Wochenende singen wir Kraft- und Heilungslieder aus vielen verschiedenen Kulturen. Singen berührt und öffnet die Herzen und schafft einen Erfahrungsraum, in denen Liebe und Frieden für uns im Inneren und Äußeren erfahrbar werden. Wir singen Lieder für Toleranz und Weltoffenheit, für ein erdverträgliches Leben, für tiefen Kontakt und Vertrauen unter Menschen, für Dankbarkeit für das Leben.

Das Lernen geschieht ohne Noten, so dass wir schnell „by heart“ singen.

Eingeladen sind alle, die die Kraft und Schönheit der Lieder und Tänze kennen lernen, genießen und für sich oder in ihren Gruppen nutzen wollen.

### Lingua d'offerta
Tedesco

### Inizio
04.10.2024

### Termine
06.10.2024

### Numero giornate corso
3

### dalle
19:00

### alle
12:30

### Durata
825 minuti

### Descrizione durata
Freitag, 4. Oktober 24, 19.00 – 21.00 Uhr

Samstag, 5. Oktober 24, 8.00 – 8.45, um 8.45 Uhr gemeinsames Frühstück, 10.00 – 12.30, 15.00 – 18.30 und 20.00 – 21.30 Uhr

Sonntag, 6. Oktober 24, 9.00 – 12.30 Uhr

### Luogo
Brunogasse 2

### Destinatari
Auch alle, die glauben, nicht singen zu können oder sich noch nicht trauen, Alle Interessierten

### Docenti
Hagara Feinbier

### Costo del corso
160 € Kursbeitrag

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Termine per l'iscrizione
20.09.2024

## Agenzia/Ente
Jugendhaus Kassianeum

## Pagina del corso
https://www.jukas.net/veranstaltungen/detail/come-together-songs-1353/

## Persona da contattare
Angelika Mahlknecht
Tel. 0472 279923
Email bildung@jukas.net

# Herbstaquarelle
## Goldener Herbst in Südtirol

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Der Herbst ist für Aquarellmalende die goldene Jahreszeit. Grüne Blätter verwandeln sich in gelb-gold, rot und braun. Die Natur erlebt eine malerische Hoch-Zeit. Wein, Laub, Kastanien und Äpfel können wir zum schönsten Stillleben komponieren und auch Details davon in ein Landschaftsbild einarbeiten.

Mit kleinen Skizzen erkunden wir bei schönem Wetter die nähere Umgebung. In der Natur und der historischen Architektur finden wir viele malerische Motive. Diese Skizzen setzen wir in Aquarelle um. Dabei werden Aquarelltechniken, Materialien und der Umgang mit Hilfsmitteln erklärt.

Neben aller Theorie wird vor allem die Freude am Malen geweckt. Auf die individuelle künstlerische Entwicklung wird eingegangen. Das Seminar ist auch für Beginner:innen und Neueinsteiger:innen geeignet.

Zur Materialliste

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
07.10.2024

## Termine
11.10.2024

## Numero giornate corso
5

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1949 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo
Stiftstraße 1

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Andreas Claviez

## Costo del corso
450 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Vor langer, langer Zeit...
## Einführung ins Märchen & Geschichten erzählen. Kurzlehrgang

## Ambito tematico
Letteratura

## Descrizione
Einem mündlich erzählten Märchen zu lauschen hat eine besondere Faszination inne. Wie aber fühlt es sich an, selbst eine Geschichte zu erzählen?

Wir erleben unser Märchen im eigenen Körper und kommen in Kontakt mit den Gefühlen und Empfindungen, die vom Märchen erzählt werden.

Inhalte:

- Erzählfluss und Pausen
- Körperlichkeit
- Stimme
- Mimik
- Gestik
- Märchenfiguren uvm.

## Lingua d'offerta
Tedesco

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Inizio
11.10.2024

## Termine
09.02.2025

## Numero giornate corso
122

## dalle
18:00

## alle
17:30

## Durata
3060 minuti

## Descrizione durata
1. Modul: Freitag, 11.10.24, 18.00 – 21.00 Uhr

Samstag, 12.10.24, 9.00 – 17.30 Uhr

Sonntag, 13.10.24, 9.00 – 17.30 Uhr

2. Modul: Samstag, 16.11.24, 9.00 – 17.30 Uhr

3. Modul (online): Freitag, 20.12.24, 18.00 – 21.00 Uhr

4. Modul (online): Donnerstag, 16.01.25, 18.00 – 21.00 Uhr

5. Modul: Freitag, 7.02.25, 18.00 – 21.00 Uhr

Samstag, 8.02.25, 9.00 – 17.30 Uhr

Sonntag, 9.02.25, 9.00 – 17.30 Uhr

## Luogo

Brunogasse 2

## Destinatari
Alle Interessierten

## Docenti
Leni Leitgeb

Frederik Mellak

## Costo del corso
650 € inkl. 22% Mwst.

## Termine per l'iscrizione
27.09.2024

## Agenzia/Ente
Jugendhaus Kassianeum

## Pagina del corso
https://www.jukas.net/veranstaltungen/detail/vor-langer-langer-zeit-1419/

## Persona da contattare
Angelika Mahlknecht
Tel. +39 0472 279923
Email bildung@jukas.net

# Weg in die Abstraktion

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Bist du experimentierfreudig? Dann bist du in diesem Kurs richtig! Aus vielen Schichten lassen wir unsere Bilder entstehen. Durch Schüttungen und Materialmix ergeben sich Geschenke, die für den weiteren Vorgang sehr nützlich sind.

Wir werden probieren und experimentieren und dabei viel „NEUES“ entdecken, unserer Fantasie wird keine Grenze gesetzt. So können figürliche, aber auch tolle abstrakte Formen entstehen. Mein Anliegen ist es, jeden Kursteilnehmenden auf seinem und ihrem persönlichen Weg zu unterstützen.

Diverse Materialien wie Marmormehl, Schellack, Bitumen, Sand, Asche, Binder, Tusche, Kohle, Öl-Pastellkreiden, Collagen in Form von Servietten und Papieren können zum Einsatz kommen.

Zur Materialliste

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
14.10.2024

## Termine
18.10.2024

## Numero giornate corso
5

## dalle
09:30

## alle
17:00

## Durata
1949 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo
Stiftstraße 1

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Daniela Pfeifer

## Costo del corso
440 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Erde, Wasser, Luft & Feuer: Offener Töpfertreff
## Kreativabende

## Ambito tematico
Bricolage

## Descrizione
Tischlein deck dich: Deine eigenen Teller, Becher, Vasen, Blumentöpfe, Dekorationsmaterialien… erschaffen. Deiner Fantasie freien Lauf lassen. Mit den Elementen Erde, Wasser, Luft & Feuer Kontakt aufnehmen und arbeiten. Kneten, formen, drehen, brennen, glasieren und fertigstellen.

Im offenen Töpfertreff entstehen Eigenkreationen ganz nach deinem Geschmack. Basiskenntnisse werden vermittelt – Erfahrungen sammelst du durch dein Tun. Dadurch bekommst du Vertrauen in deine kreativen Fähigkeiten.

Für Aufbaukenntnisse wird bei Bedarf ein Töpferkurs organisiert.

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
14.10.2024

## Termine
04.11.2024

## Numero giornate corso
3

## dalle
17:30

## alle
20:00

## Durata
450 minuti

## Descrizione durata
An folgenden Montagen, jeweils von 17.30 – 20.00 Uhr:

14. und 21. Oktober 24

4. November 24

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Luogo

Julius-Durst-Str. 66, 2. Stock / Industriezone Brixen

## Destinatari

Alle Interessierten

## Docenti

Helga Tinkhauser

## Costo del corso

30 € - 50,00 Euro inkl. 22% Mwst. pro Einheit für Material und Brennen (direkt vor Ort zu bezahlen)

## Termine per l'iscrizione

11.10.2024

## Agenzia/Ente

Jugendhaus Kassianeum

## Pagina del corso

https://www.jukas.net/veranstaltungen/detail/erde-wasser-luft-feuer-offener-toepfertreff-1438/

## Persona da contattare

Angelika Mahlknecht
Tel. +39 0472 279923
Email bildung@jukas.net

# Häkel- und Stricktreff

## Kreativabende

## Ambito tematico

Bricolage

## Descrizione

Was kann man nicht alles häkeln bzw. stricken! Wenn dich das Fieber mal gepackt hat, lässt es dich so schnell nicht wieder los! Von bunten Schmusetieren angefangen bis zu klassischen Jacken und Pullis, warmen Mützen und Hüten, flauschigen Schals und Hippie-Westen, auffallenden Taschen, Polstern, Teppichen, Decken...

All jene sind willkommen, die

- ihre Grundkenntnisse auffrischen möchten
- lieber in Gesellschaft häkeln und stricken und sich gerne mit anderen austauschen
- nach einer Anleitung / einer Vorlage handarbeiten möchten und dabei Unterstützung brauchen
- bei bereits begonnenen Projekten nicht mehr weiterwissen und nach Anregungen suchen
- Ideen austauschen und sich im Treffpunkt inspirieren lassen möchten.

Für Anfänger*innen ohne Grundkenntnisse gibt es eigene Häkelkurse. Erkundige dich danach!

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
21.10.2024

## Termine
14.04.2025

## Numero giornate corso
11

## dalle
18:30

## alle
20:30

## Durata
1320 minuti

## Descrizione durata
An folgenden Montagen, jeweils von 18.30 – 20.30 Uhr:

21. Oktober 24

18. und 25. November 24

9. Dezember 24

13. und 27. Jänner 25

10. und 24. Februar 25

10. und 24. März 25

14. April 25

## Luogo

Brunogasse 2

## Destinatari
Alle Häkel- und Strickinteressierten

## Docenti
Ruth Gasser

## Costo del corso
0 €

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Jugendhaus Kassianeum

## Pagina del corso
https://www.jukas.net/veranstaltungen/detail/haekel-und-stricktreff-1442/

## Persona da contattare
Angelika Mahlknecht
Tel. +39 0472 279923
Email bildung@jukas.net

# Studiengang: Zeichnung und Malerei

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Der Lehrgang richtet sich an Interessierte, die sich intensiv mit der Zeichnung und Malerei auseinandersetzen möchten. Es werden die Themen Naturzeichnen, Aktzeichnen, Architekturzeichnen, Farbenlehre, Komposition, Ölmalerei, Abstrakte Malerei und Figürliche Malerei im Lehrplan stehen.

In allen Modulen werden Anschauungsmaterialien und Bezüge zu historischen wie zeitgenössischen Tendenzen gezeigt. Die Kursleiter behalten sich vor, je nach Bedarf und Wunsch der Kursteilnehmer:innen und zeitlichem Fortschritt, einzelne Themen stärker zu vertiefen.

Im zweiten Jahr ist ein Aufbaustudium geplant.

Modul 1: Fr. 25.10. – So. 27.10.2024

Zeichnerische Darstellungstechniken vor dem Objekt, Stillleben, Zeichnen nach der Natur mit Bleistift, Grafit, Kohle sowie Anwendung von Lavurtechniken mit Aquarellfarben und farbigen Tuschen

> Einführung in die Materialkunde

Modul 2: Fr. 22.11. – So. 24.11.2024

Farbenlehre > Erstellen von Malgründen und eigenen Farben (Ölmalerei / Eitempera) > Farbmischung/Farbtafeln > Farbkomposition mittels einfacher Raum- und Landschaftsdarstellungen > Perspektivische Darstellung

Modul 3: Fr. 13.12. – So. 15.12.2024

Porträt- und Aktzeichnen > Zeichnerische Übungen am Modell, malerische Ausführungen anhand Studienblätter oder fotografischer Vorlagen

Modul 4: Fr. 17.01. - So. 19.01.2025

Von der Lavur zur pastosen Malerei > Anwendung verschiedener Hilfsmittel zur Steuerung von Viskosität und Fluidität > Thematischer Ausbau der Landschaftsmalerei

Modul 5: Fr. 21.02. – So. 23.02.2025

Experimentelle Techniken wie Ritzzeichnung, Monotypie, Collage, Blindzeichnung und Erforschen eines malerischen Flächenaufbaus durch: Komplementäre Untermalung, Vernetzung, Auswaschung

Modul 6: Fr. 28.03. - So. 30.03.2025

Ergründung eigener Bildideen vom Entwurf zum fertigen Bild > Abschlussbesprechung mit Beispielen aus den verschiedenen Seminaren

## Lingua d'offerta
Tedesco

## Inizio
25.10.2024

## Termine
30.03.2025

## Numero giornate corso
9

## dalle
13:30

## alle
16:00

## Durata
3078 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

## Destinatari
Interessierte, die sich intensiv mit der Zeichnung und Malerei auseinanders

## Docenti
Heribert Heindl

Helmut Geier

## Costo del corso
1550 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email

# Farbsymphonien, Landschaften und mehr in Acryl

## Ambito tematico
Disegno, grafica, scrittura

## Descrizione
Farbklänge, Farbstimmungen, Harmonien und Kontraste bestimmen die Aussage der Bilder, frei nach dem Motto: „Alles ist möglich!“

Dieser impulsive Workshop richtet sich an alle, die Freude haben am Umgang mit intensiven Farben und experimentellen Techniken, aber auch neue Wege in der abstrahierten Malerei einschlagen wollen. Inspiriert von stimmungsvollen Landschaftsfotos und Naturimpressionen (werden von Kursleitung mitgebracht!) nähern wir uns besonders farbintensiven Bildkompositionen - spontan und dynamisch. Dabei arbeiten wir mit flüssigen und deckenden Farbaufträgen, malen mit Pinsel und Spachtel und kombinieren mit grafischen Hilfsmitteln (Kohle, Bitumen, Kreide, Farb- und Aquarellstiften).

Wir geben zufällig entstandenen Farbsymphonien besondere Aufmerksamkeit (Blickfänge) und verändern auch - wenn gewünscht - die Bildaussage (Landschaften, Florales …), ohne jedoch die Abstraktion zu verlassen!

Zur Materialliste

## Lingua d’offerta
Tedesco

## Inizio
30.10.2024

## Termine
02.11.2024

## Numero giornate corso
4

## dalle
09:30

## alle
14:00

## Durata
1544 minuti

## Descrizione durata
-

## Luogo

Stiftstraße 1

Corsi & Percorsi
corsiepercorsi.retecivica.bz.it

Zeit für Weiterbildung
weiterbildung.buergernetz.bz.it

## Destinatari
Alle Interessierte

## Docenti
Eftichia Schlamadinger

## Costo del corso
340 € Teilnahmebeitrag zzgl. 2,00 EUR Stempelgebühr, exkl. Materialspesen

## Termine per l'iscrizione
-

## Agenzia/Ente
Centro Convegni Abbazia di Novacella

## Pagina del corso
-

## Persona da contattare

Tel.
Email